

# Наша Академия

№ 28 (422) 28 ноября 2012

12+

Газета Новосибирского государственного университета экономики и управления



«Я горжусь своими ученицами!»

## «Танец — это маленькая жизнь»

Что вообще такое — «танец»? Если отбросить все научные определения, то останется самое главное: эмоциональное проявление чувств. Ведь хорош тот танцор, который сумел донести до публики свою экспрессию. Аня Чепудаева — студентка 2 курса направления «Налоги», а также молодой преподаватель классического танца. Я решила поговорить с ней и узнать все секреты ее мастерства.

— Аня, с чего началось твое увлечение?

— Танцами я начала заниматься совершенно случайно. В школе еще, классе в третьем. У меня была масса увлечений, одно из которых — музыка. Хотела ходить в кружок на уроки фортепиано: пальцы, думаю, нормальной длины, хватает (улыбается), да и слух есть. Но не получилось. Тогда, просто ради интереса, пошла на хореографию.

— Значит, танцы — твоя судьба, как говорится. Сложно было вот так спонтанно начать заниматься?

— «Строгая тетенька преподаватель», как я ее тогда воспринимала, сразу предупредила меня, что в школе танцев все серьезно, нельзя прогуливать, нужно выкладываться полностью. Поначалу, конечно, было сложно, но я старалась, а потом уже и на шпагат раньше всех села. В общем, меня это втянуло,

появилось огромное желание учиться дальше.

— Балет, латино, джаз, хафтл, румба... Можно бесконечно перечислять направления танцев. А ты какими занималась?

— В школе искусств нас учили владению классическим, народно-сценическим, русским народным и джаз-танцами.

— У разных людей, естественно, разные склонности к тому или иному виду. А какой танец был ближе по духу тебе?

— Еще с самого начала, так сказать, «танцевальной карьеры», мне полюбилась классика. Но после окончания школы искусств у нас сформировался народный коллектив, и мне пришлось

перестраиваться. Мы выступали с казачьими танцами, русскими и украинскими народными.

— Когда ты поступила в университет, удавалось ли в насыщенной студенческой жизни найти место для любимого дела?

— Начинала танцевать в «Глобусе», но на первом курсе было все-таки сложно совмещать, и пришлось сделать небольшой перерыв.

— Но ты ведь нашла выход из ситуации и продолжила реализовывать свои планы. Расскажи, как ты получила работу преподавателя?

— Искала везде: на сайтах, в газетах. Все-таки у меня нет профессионального образования в танцевальной сфере. →

Юбилей



Факультет повышения квалификации уже 15 лет успешно реализует «Президентскую программу». Подробнее об этом читайте в нашей газете. →

Новости

Выражаю огромную благодарность всем сотрудникам и студентам НГУЭУ за проделанную работу в связи с прошедшей в нашем университете аккредитацией.

С уважением,  
ректор НГУЭУ  
Ю.В. Гусев

## Активисты студенческих отрядов Новосибирской области удостоены почетных наград

16 ноября в Правительстве Новосибирской области состоялось торжественное закрытие III Трудового семестра студенческих отрядов.

«В прошлом слава студенческих отрядов Новосибирской области была широко известна по всей стране. Очень важно, что вы взяли за возрождение традиций студенческого движения, вашими свершениями

традиции будут продолжаться еще долгие годы», — сказал министр транспорта и дорожного хозяйства Новосибирской области Николай Симонов.

В рамках церемонии они с начальником регионального управления по делам молодежи Верой Пронькиной вручили активистам студенческих отрядов медали «За вклад в развитие российских студенческих отрядов», почетные знаки и грамоты за

вклад в развитие студенческих отрядов Новосибирской области.

В 2012 году в Новосибирской области был сформирован и трудоустроен 101 отряд общим количеством 2645 человек, что на 23% больше, чем в 2011 году.

Информация предоставлена пресс-службой губернатора и правительства Новосибирской области.

# «Танец — это маленькая жизнь»

(Окончание. Начало на стр. 1)

Помогла мне моя подруга, посоветовав пойти в студию, где я сейчас и работаю. Им просто необходим был преподаватель классики, которую я так люблю! Ведь это основа — без нее никуда.

— К тебе, наверное, ходят люди разных возрастов? Каким образом ты «маневрируешь» в обучении и просто при общении с ними?

— Да, я учу женщин сорока лет и молодых девушек. Пришлось за короткий срок самостоятельно обучиться основам психологии. Нужно находить слова, даже когда хвалишь, чтобы не обидеть никого. Хочу заметить, кстати, что женщины в возрасте занимаются намного усерднее. А вообще я горжусь всеми своими ученицами!



Анна Челудаева демонстрирует элементы танца

— Хотела бы связать жизнь с преподаванием?

— Все же я бы больше хотела оставить это как хобби, для души, потому что финансовая сторона преподавания не такая радужная, как все



остальное. Моя мечта — это работать по специальности и, возможно, руководить своей студией танца.

— С чего бы ты посоветовала начинать занятия танцами?

— Во-первых, определить жанр, в котором хотелось бы развиваться дальше. Во-вторых, набраться терпения. Ведь танец — это не просто отрываться под музыку, это много вложенных сил и стараний.

Танец всегда был, есть и будет лучшим из способов почувствовать себя индивидуальностью и в коллективе одновременно. В нем соединяются пластика тела, душа и музыка. Все, что нужно человеку для маленького счастья, для «маленькой жизни».

Итак, теперь-то мы знаем, что самое главное в исполнении своего желания — это упорство, упорство и еще раз упорство. И это касается не только танцев.

Валерия Сухинина

Юбилей

## 15 лет «Президентской программе»

Судя по проведенному мониторингу, слушатели отмечают высокую результативность обучения этой программе:

- у 37% произошел карьерный и профессиональный рост;
- 62% реализовали проекты реорганизации предприятий или отдельных подразделений;
- 18% защитили дипломные работы по уже реализованным в процессе обучения проектам;
- у 40% повысилась заработная плата;
- 33% поступили предложения о работе от других российских фирм;
- 57% установили новые деловые контакты;
- 14% создали собственные предприятия.

**УЧАСТИЕ В ПРОГРАММЕ ПОДГОТОВКИ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ ПРЕДОСТАВЛЯЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ:**

**Предприятиям и организациям России**

- создать серьезные предпосылки для перехода к новым формам и принципам управления;
- осуществить позитивные изменения в структурах управления, производства и корпоративной культуре;
- решить конкретные проблемы в процессе подготовки и иностранной стажировки своих специалистов;
- установить новые производственно-

**Факультет повышения квалификации уже 15 лет успешно реализует «Президентскую программу» по четырем направлениям: «Финансовый менеджмент», «Управление персоналом», «Создание бизнеса» и «Развитие бизнеса».**

экономические контакты с российскими и зарубежными предприятиями, а также развить существующие связи с традиционными партнерами;

• участвовать в специализированной федеральной информационной базе данных, что даст дополнительные возможности при участии в конкурсах на получение государственных заказов и привлечении инвестиций.

**Специалистам**

- пройти специальный курс подготовки и получить профессиональные знания;
- участвовать в стажировке на ведущих зарубежных предприятиях;
- установить деловые и дружеские контакты с российскими и зарубежными коллегами;
- быть включенными в специализированную федеральную информационную базу данных с целью использования ее для формирования федерального и регионального кадрового резерва;



Г.А. Сапожников, заместитель губернатора НСО, поздравляет выпускников с окончанием «Президентской программы»

- стать членами объединений выпускников «Президентской программы»;
- усовершенствовать навыки владения иностранным языком.

**Общие требования к специалистам, направляемым для участия в программе:**

- возраст не старше 40 лет;
- высшее образование;
- опыт работы в должности руководителя высшего или среднего звена не менее трех лет,
- общий стаж работы — не менее пяти лет;
- знание иностранного языка (язык страны предполагаемой стажировки и/или английский язык).

**Более подробную информацию можно узнать на факультете повышения квалификации по адресу: ул. Ядринцевская, 53/1, 12 этаж, офис 1205, или по телефону: 224-27-84.**

## «Месяц подготовки прошел не зря!»

Всероссийская студенческая олимпиада по статистике проходила на базе Московского государственного университета экономики, статистики и информатики (МЭСИ) с 12-го по 16-е ноября. Наш университет и город Новосибирск в целом представляла команда студентов Института экономики, направления «Статистика»: Катя Румынская, Кирилл Зайков (4 курс), а также Аня Булкина (1 курс магистратуры) во главе с руководителем Екатериной Юрьевной Чемезовой, ассистентом кафедры статистики. Все они поделились своими впечатлениями о прошедшей олимпиаде с корреспондентом «Нашей Академии».

**Екатерина Юрьевна Чемезова, руководитель команды:**

— Олимпиада по статистике проводилась уже в третий раз, наша кафедра участвовала во второй раз.

Олимпиада проходила в три этапа. Первый этап — индивидуальное задание, которое включало в себя тестовые вопросы и задачи. На второй день ребята читали доклады, подготовленные дома. Тезисы участники отправляли заранее, затем проходил предварительный отбор. Из 111 докладов (37 команд, в каждой по три человека) отобрали 27. У нас с докладами выступали Аня и Катя. Заключительный этап — командный. Здесь ребятам нужно было решить комплексную задачу. Каждой команде предлагался регион России (нашим «досталась» Архангельская область). На основе статистических данных, которые ребята сами должны были найти на сайте Росстата, нужно было выявить характерные для данного региона проблемы и предложить пути решения.

Несмотря на то, что ребята очень волновались, на фоне остальных они выглядели неплохо — многие участники из других команд хвалили доклады наших девчонок, да и просто подходили, говорили, что мы молодцы.

Словом, в командных соревнованиях наши ребята вошли в десятку сильнейших. Кроме того, Катя Румынская заняла второе место в личном зачете (по тестированию и презентации индивидуального доклада). В результате мы с уверенностью можем сказать, что не зря потратили месяц на подготовку!

**Анна Булкина:**

— Я ездила на олимпиаду уже во второй раз. У нас подобралась очень хорошая команда. Мы не просто вместе участвовали в олимпиаде — мы и подружиться успели. Сама олимпиада была более сложной, чем в прошлом году.

Что касается конкурсного задания — оно было практически такое же. В этом задании нам выпала Архангельская область — регион, где



Студенты НГУЭУ с сотрудниками Росстата и МЭСИ.

вообще-то все хорошо. Поэтому сложно было выделить проблему, которая требует срочного решения. Но в итоге мы все равно справились. Мы разделили обязанности — каждый делал то, что лучше получается именно у него.

Для меня лично самым сложным был первый этап — олимпиадные задания, которые мы решали индивидуально. Я больше практик, поэтому все внимание сосредоточила на решении задач.

**Катя Румынская:**

— Понравилось, конечно, очень! Новые знакомства, новые впечатления... Мы многому научились, приобрели опыт коллективной работы, публичных выступлений.

Несмотря на трудности с групповым этапом, мы хорошо справились, судя по откликам наших соперников.

Я сама не ожидала от себя таких результатов на индивидуальном этапе. Конечно, было непросто, ведь это олимпиада, но мы готовились очень долго под руководством преподавателей нашей кафедры. Нас настраивали

на серьезную работу, так что в этом смысле мы оправдали все ожидания.

Олимпиада — это, прежде всего, наши личные достижения. С другой стороны, успешное выступление очень важно для нашей кафедры, для рейтинга вуза в целом.

**Кирилл Зайков:**

— Олимпиада — это отличная возможность посмотреть, на что мы вообще способны. В Интернете много отзывов о работе нашей команды — даже те, с кем мы не сдружились, очень нас хвалят.

Основная сложность на групповом этапе состояла в том, что субъект федерации нам выпадал по жребию. Мы не можем знать все обо всех регионах. Тут уж как повезет.

При подготовке мы совместили приятное с полезным: с одной стороны, и к олимпиаде подготовились, а с другой, поскольку мы — четвертый курс, знания, почерпнутые за это время, очень пригодятся нам на государственном экзамене.

**Анастасия Папина**

**Внимание!**

## Межвузовский поэтический фестиваль «Сверхновое чудо»!

4 декабря 2012 года в нашем университете состоится отборочный этап четвертого межвузовского поэтического фестиваля «Сверхновое чудо». Организаторы фестиваля: Новосибирская областная юношеская библиотека (НОЮБ), клубы авторской песни и поэзии, студенты, преподаватели и сотрудники высших учебных заведений.

Участвуют вузы: НГТУ, НГПУ, НГУ, НГУЭУ, НГИ.

Фестиваль проводится ежегодно в 2 этапа.

Первый этап. Очная форма: поэтические вечера в университетах города, по итогам которых несколько человек выходят в финал. Участники выходят и читают по очереди свои стихи, регламент — 3-5 минут, примерно 4-6 стихов. Побе-

дители отборочного этапа фестиваля определяются самими участниками.

Второй этап. Победителей фестиваля также выбирают сами финалисты на итоговом концерте в НОЮБ. Экспертный совет из числа профессиональных литераторов высказывает свое независимое мнение.

*Приглашаем всех, кто любит поэзию,  
пишет стихи и хочет поделиться  
с единомышленниками своим творчеством  
и творчеством любимых авторов.*

**Ждем вас 4 декабря в 16:30 в читальном зале №1  
корпуса №1 по адресу: ул. Каменская, 56.**

# Чем опасны социальные сети?

На этот вопрос ответила заведующая учебно-вспомогательной лабораторией кафедры СПиП Юлия Александровна Думрауф.



В наше время современные компьютерные технологии сделали огромный прорыв в сфере коммуникаций. Сейчас очень легко найти пропавшего из вашего поля зрения человека и возобновить с ним общение. Это, несомненно, облегчает жизнь.

Однако в последнее время психологов, родителей и педагогов сильно волнует проблема явления психологической зависимости подростков и молодых людей от виртуального

общения в социальных сетях пространства Интернет.

Главная беда заключается в том, что у молодежи перестает формироваться навык реального общения, происходит некое обезличивание

и обесценивание людей. Человек, страдающий от одиночества, убеждает от него в «Фейсбук», «ВКонтакте», «Одноклассники» в надежде среди массы пользователей найти все-таки общение по интересам. Но и там общения как такового не существует. Оно подменяется набором букв, просмотром чужих фото или видео. Нам кажется, что, просмотрев страничку друга, мы в курсе его дел, а качество общения не меняется. Грубо говоря, ничего не происходит! Такое явление носит в психологии название «Одиночество в толпе» — вроде бы я отметил, поставил «лайк» под фото, выразив свою заинтересованность. В ответ мы получаем такой же «лайк». Но кто знает, насколько это искренне?

Больше всего зависимости от интернет-общения подвер-

жены те, кто ведет достаточно ненасыщенный эмоциями и событиями образ жизни, с помощью сетей они повышают свою самооценку, выдавая мнимую информацию, представленную на странице, за действительную. А потом сами так верят в созданный образ, что начинают избегать личных встреч и общения, дабы не разрушить сложившееся о себе мнение.

Многим проще спросить «Как дела?» посредством Интернета, чем позвонить и поинтересоваться лично. Общение становится формально-безличным.

Если «здесь и сейчас» вы в социальной сети — это и есть отражение вашей жизни. Оцифрованность хороша для технических устройств. Однако в последнее время этот термин все чаще психологи применяют к людям — «оцифрованная личность».

## Опрос

Редакция газеты «Наша Академия» решила выяснить у студентов, какую роль в их жизни играет Интернет, ка-

кие сайты они предпочитают посещать и сколько времени уделяют виртуальному пространству.

### Катя, 2 курс:

— Интернет уже давно вошел в привычку. Когда нахожусь дома, постоянно включен ноутбук. Социальные сети, конечно, основное. Еще читаю книги, нахожу интересную информацию.

### Катя, 4 курс:

— В последнее время я стала гораздо меньше времени проводить в Интернете, чем раньше. Когда находишься в постоянном движении и не сидишь на месте, просто не хватает времени. Если выдается свободная минутка, то в основном захожу в социальные сети.

### Дмитрий, 3 курс:

— В Интернете я редкий гость. Учеба и работа забирают все мое свободное время. Если и захожу, то на пару минут: проверить почту или найти какую-нибудь важную информацию.

### Эммануил, 2 курс:

— Сложно сказать точно. Все зависит от занятий в конкретный день, но, в целом, довольно много. В конце концов, Интернет — библиотека XXI века. Чаще всего захожу в социальные сети, на футбольные сайты и в «Википедию».

### Анна, 2 курс:

— В основном сижу в социальных сетях: там музыка, видео и общение. Честно признаюсь, что Интернет у меня отнимает очень много времени.

### Наталья, 1 курс:

— Я очень часто и много сижу в Интернете. Если нет доступа, то особо не страдаю. В основном захожу на информационные сайты, в социальные сети, ищу книги-онлайн.

Опрос провела Валерия Сухина

## Конференция

# Качество и полезность — прежде всего

Международную научно-практическую конференцию «Качество и полезность в экономической теории и практике» наш университет проводит уже шестой раз.

В этом году участниками конференции стали представители различных областей, а также сферы обслуживания, поскольку вопросы стандартов качества, полезности труда актуальны всегда. География мероприятия довольно обширна: несколько городов России и Украины.

На конференции обсуждались следующие вопросы: «Экологические и товарно-ведческие проблемы качества и полезности», «Проблемы повышения уровня жизни и человеческого капитала», «Анализ экономических процессов и явлений на основе теории измерения полезности», «Вопросы

качества и полезности в отдельных отраслях и сферах» — и многое другое.

Ценность конференции в том, что она собирает вместе и теоретиков — представителей сферы образования, и практиков — представителей сферы производства. По словам Владимира Афанасьевича Сибирцева, доктора экономических наук, профессора, главная цель конференции — это, прежде всего, обмен опытом, возможность

ознакомиться с разработками коллег в сфере контроля качества.

Поскольку вопросы качества и полезности обсуждаются в стенах университета уже не первый раз, можно смело говорить о том, что конференция стала доброй традицией, которую всегда поддерживают коллеги из России и ближнего зарубежья.

Анастасия Папина

# Следы «Белого пятна»

16-18 ноября в библиотеках, книжных магазинах, вузах проходили встречи, лекции, мастер-классы. Фестиваль оставил свой след и в нашем вузе.

Творческая встреча с Павлом Крусановым и Сергеем Носовым собрала около пятидесяти слушателей. Вопросы задавали активно, только вот все об одном: о писательстве. Как, откуда, почему, с чего начиналось и с чего начать, зачем и что будет потом. Как нам потом признались писатели, за все встречи, которые они успели провести во время фестиваля, вопросы гуляют один вокруг другого — настолько похожи. Правда, какие же вопросы нужно задавать писателям, нам не пояснили.

Вот так разговор и шел: о книгах, о Достоевском, о смысле написания и источниках вдохновения. Сергей Носов рассказал историю о написании одной из своих пьес. Работа никак не шла, в отличие от времени, и в какой-то

Шестнадцатого ноября город накрыло «Белое пятно». Снег, конечно, тоже виноват, но речь пойдет о другом. Литературный фестиваль «Белое пятно» проводится с 1994 года в Новосибирске. Фестиваль назван в честь фантастической повести Михаила Михеева «Тайна белого пятна», изданной в 1959 году.



С.А. Носов и П.В. Крусанов со студентами НГУЭУ

момент писатель решил побороться с самим собой — объявил голодовку. Муза пришла уже на второй день (правда, не стоит воспринимать это как прямое указание к действию, особенно при написании курсовой или диплома).

Когда же время, отведен-

ное для встречи, вышло, слушатели не хотели отпускать своих гостей: устроили автограф- и фотосессию.

Радует тот факт, что в ту эпоху, когда книги-то, кажется, почти никто и не читает, интерес к литературному творчеству остается. Кто

знает, может быть, вопросы об источниках вдохновения и трудностях первых публикаций задавал будущий писатель или поэтесса? Время покажет.

Марина Щebetунова  
Фото автора

**Павел Васильевич Крусанов** — писатель-прозаик, наиболее известные произведения: «Укус ангела», «Американская дырка», «Другой ветер». Финалист литературных премий «Северная Пальмира» (1996 г.), «АБС-премия» (2001 г.), «Национальный бестселлер» (2003 г.).

**Сергей Анатольевич Носов** — прозаик и драматург, автор книг «Тайная жизнь петербургских памятников», «Хозяйка истории», пьес «Дон Педро», «Берендей» и др. Финалист литературной премии «Русский Букер» (2001 г.).

## Конкурс

### Областной конкурс добровольцев «Поступок года»

«Поступок года 2012» — традиционный конкурс для добровольцев, волонтерских групп и руководителей объединений.

В ЭТОМ ГОДУ КОНКУРС ПРОХОДИТ ПО НОМИНАЦИЯМ:

— «**Доброе сердце**» — к участию приглашаются молодые люди, принимающие активное участие в проектах, направленных на решение какой-либо социальной проблемы, а также принимающих участие в качестве волонтеров в массовых и спортивных мероприятиях.

— «**Организаторы добрых дел**» — к участию приглашаются инициативные группы, реализующие добровольческие проекты, направленные на решение социальных проблем общества, а также группы, администрирующие массовые и спортивные мероприятия.

— «**Добрый наставник**» — к участию приглашаются руководители добровольческих общественных объединений и инициативных групп.

В конкурсе могут принять участие молодые люди в возрасте от 14 до 30 лет, инициативные группы и руководители общественных объединений, осуществляющих добровольческую деятельность на территории Новосибирской области.

#### Приоритетные направления конкурса

- пропаганда здорового образа жизни;
- социальная работа, помощь социально незащищенным слоям населения;
- пропаганда семейных ценностей;
- экология и благоустройство;
- организация общественно полезного досуга подростков и молодежи;
- добровольчество массовых и спортивных мероприятий.

Конкурсные документы присылать по адресу: [postupok.goda@mail.ru](mailto:postupok.goda@mail.ru)

Контактная информация: Евгения Печерина, тел. 243-58-00.

Окончание срока подачи документов — 3 декабря 2012 года.

## Совет психолога

**«Каждое утро очень тяжело просыпаюсь. Постоянно болит голова и в течение дня сохраняется «разбитое» состояние, ни на чем не могу сосредоточиться. Что посоветуете предпринять?»**

**На этот вопрос отвечает Н.В. Буравцова, кандидат психологических наук.**

**О**днозначных рекомендаций для такой ситуации не существует, ведь описанные признаки в большей степени подходят для обращения к врачу, а не к психологу. И здесь напрашиваются дополнительные вопросы — каков возраст человека, сколько часов в день он спит, какой деятельностью занимается, полноценно ли питается и т.д.

Стоит проанализировать следующие факты: проходит ли это состояние во время отпуска, каникул, дальних путешествий. Следует помнить, что такое состояние является следствием тяжелой жизненной истории, неосознаваемых внутриличностных конфликтов или кризисов. В этом случае необходима определенная работа с психологом, которая включает в себя поиск источника «разбитости» и проживание имеющегося кризиса, а также обучение методам саморегуляции состояний.

# «Человек, который изменил все»

Доброго времени суток всем киноманам! На этой неделе мы с вами поговорим о фильме, который описывает знаковый момент в современной спортивной истории — появление схемы «moneyball». И фильм этот называется «Человек, который изменил все».

**В** оригинале картина получила название «Moneyball» — что в переводе означает «денежный мяч», хотя российские локализаторы вновь проявили оригинальность и перевели так, как никто другой и придумать не смог бы. Но это, в принципе, обычное дело.

Данная работа посвящена Билли Бину — американскому бейсбольному менеджеру, который ввел в спорт такое понятие, как вышеупомянутый «moneyball». Это тактика, когда команда комплектуется не разносторонне развитыми звездами, а посредственными или средненькими игроками, которые в совершенстве умеют что-то одно, но в сыгранной группе могут составить сильный и целостный коллектив. Со временем эта схема, принеся команде Бина первое чемпионство, переко-

чевала из бейсбола в футбол, баскетбол и практически все командные виды спорта.

На роль самого Бина был приглашен хорошо известный широкой аудитории Брэд Питт, который с возрастом вышел из привычного амплу беззаботного красавца и стал действительно высококлассным актером, комфортно себя ощущающим в любой роли. Большинство последних работ Питта стали успешными, Билли Бин не оказался исключением. Тем более, «Социальная сеть», посвященная Цукербергу (создателю «Фэйсбук»), породила самую настоящую моду на биографические фильмы. «Человек, который изменил все» удачно подхватил мысль и на волне общего успеха стал считаться злободневной картиной про «выдающегося человека».



Кадр из к/ф «Человек, который изменил все»

При внешнем благообразии о фильме сложно судить однозначно. Главный герой показан исключительно положительным, хотя, как известно, у любой медали есть две стороны. Да и финал фильма кажется несколько затянутым. Смотреть интересно и даже в чем-то поучительно, но присутствует общее ощущение сказочности и нереальности происходящего, несмотря на все заверения в том, что фильм основан на реальных событиях. Действие развивается нето-

ропливо, сюжет довольно тягучий, но трогательный и с хорошим концом. Яркое развита семейных отношений Бина с дочерью, милая песня которой часто звучит за кадром. Все это в итоге сложилось в цельный и очень неплохой фильм. Не шедевр, но и далеко не посредственность. В принципе, я могу с чистым сердцем рекомендовать его для просмотра каждому, кто готов верить в чудо и стремится к своей мечте. Ведь, по большому счету, лента именно об этом.

Рецензия

## «Солярис» — жуткая и восхитительная книга

**Ч**тобы не нарушить интригу для тех, кто все-таки решится лично ознакомиться с содержанием, я не буду подробно вдаваться в сюжетные перипетии, а просто опишу свои эмоции и некоторые мысли, возникшие в результате чтения.

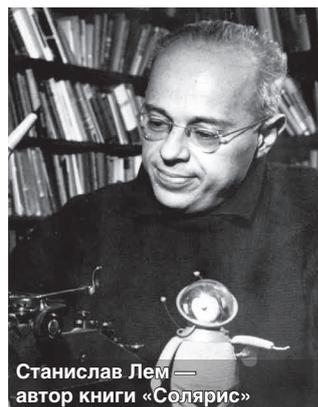
Сюжет книги посвящен ученому Крису Кельвину, прибывшему на почти полностью заброшенную станцию «Солярис». Станция расположена на орбите планеты, единственным обитателем которой является разумный океан. Природа его неясна, и контакт с ним не получается уже больше века.

Лем ставит перед читателем множество вопросов, многие из которых можно считать эпохальными: «Что есть человек?», «Что важнее всего в жизни?», «Как быть с тем, чего не можешь объяснить?» — и многие другие. Но ответы каждый должен найти

**Сегодняшняя рецензия будет посвящена, пожалуй, самой известной книге Станислава Лема «Солярис». Положа руку на сердце, могу сказать, что это одна из самых жутких и одновременно восхитительных книг, которые мне довелось прочитать. А если взять в расчет, что написана она была в 1961 году, восхищение может только возрасти.**

сам. Польский писатель не берет на себя роль проповедника или учителя, он скорее подталкивает каждого к собственному выбору.

Эгоизм или самопожертвование? Глухая злость или всепрощение? Любовь или ненависть? Жизнь или смерть? Бывают ситуации, когда все знания человека не стоят и ломаного гроша, а самые простые события ста-



Станислав Лем — автор книги «Солярис»

новятся выше понимания самых выдающихся умов. Когда все грани стерты, ответов нет и быть не может. Что же делать, когда ты даже не можешь сказать, кто ты есть? Именно в такой ситуации оказывается главный герой. Все это на фоне полного погружения в события. Автор дает нам выдержки из несуществующих статей ученых, изучающих Солярис, а также

их воспоминания. Философская фантастика Лема очень ярко иллюстрирует пороки общества, которому был современником сам Станислав, и с тех пор мало что изменилось: эти же пороки остались бичом современного мира. Сложно поверить, что книга была написана пятьдесят с лишним лет назад.

«Солярис» сложно назвать большим романом. Если уделить книге определенное время, то прочесть ее можно за пару вечеров. Самого Станислава Лема вот уже несколько лет нет с нами, но его работы достойны внимания. Они заставляют задуматься о вещах, которые настолько элементарны, что все всегда их упускают из поля зрения. Хотя, казалось бы, нет ничего проще — осознать и принять тот факт, что человеку нужен человек.

Полосу подготовил  
Эммануил Липену

# Как студенту найти работу?

«Работа не волк – в лес не убежит». Русская народная поговорка становится все менее актуальной в рядах студентов. И в наши дни почти каждый хочет попробовать себя в оплачиваемом труде еще до окончания университета и получения диплома специалиста в той или иной сфере.

## СЛОЖНОСТЬ В ПОИСКЕ РАБОТЫ

Найти работу, приближенную к своей специальности, к сожалению, не так просто. А на обучение новым навыкам требуется время, причем не оплачиваемое работодателем. Тут очень важно не понапастся на уловки.

В последнее время возросла тенденция принимать на работу, устанавливая испытательный срок, а после него отказывать в полноценном трудовом договоре, иногда даже не отметив то, что не устроило их в вашем исполнении обязанностей. Поэтому очень важно быть осторожным в выборе ресурсов поиска вакансий и компании, в которую вы пойдете устраиваться. Также стоит поискать отзывы и дополнительную информацию о фирме, в которой вы хотите попробовать свои силы.

## ПОЧЕМУ СТУДЕНТОВ НЕ ХОТЯТ БРАТЬ НА РАБОТУ

Первый и самый часто упоминаемый работодателем недостаток студента — отсутствие опыта. Новый сотрудник, как правило, оценивается по трем критериям (кроме специальных, которые требуются по особенностям выбранной профессии): знания, умения и навыки. Если наличие умений и навыков подразумевает соответствующие знания, то никакая теоретическая информация не может заменить опыта.

Еще один недостаток сту-

дента без опыта в том, что если работа является не рутинной, а требует самостоятельных решений, то хотя бы первое время новичок нуждается в наставнике. То есть компании приходится отвлекать от основной работы специалистов для контроля над деятельностью студентов-работников, а это в свою очередь может сказаться на эффективности бизнеса.

Даже если у студента отличная теоретическая база, работодатели говорят, что ни один успешный теоретик не справится с работой лучше, чем практик среднего уровня.

Тут же встает важный вопрос: где же тогда набираться опыта, если все хотят принимать уже опытных работников?

## ПОМОЖЕТ ЛИ ИНТЕРНЕТ В ПОИСКЕ РАБОТЫ?

Где проще всего ознакомиться со списком вакансий студенту? Конечно, в Интернете, где масса сайтов, обещающих найти работу для каждого. На многих из них есть рубрика «Работа для студентов». Там всегда не менее ста предложений. Однако если посмотреть, какие вакансии предложены для нас, сразу же создается впечатление, что есть некий подвох. Ведь нам обещают зарплату от 15000 и карьерный рост, притом что работать мы будем в удобное для нас время. Было бы хорошо заранее знать: стоит им верить или нет.

## РАБОТАЮЩИЕ СТУДЕНТЫ

Но, к счастью, не так печальна картина, как кажется. Большинство из тех, кто действительно хотел, уже подобрали что-то для себя. Кто-то работает промоутером, кто-то оператором call-центра, а

некоторые ребята нашли для себя творческие профессии. И пусть заработная плата пока больше похожа на символическую, но ведь оцененные старания всегда приятны.

Это здорово, что есть работодатели, готовые идти на уступки и принимать работников не на полный рабочий день, подстраиваясь под их расписание. Но еще лучше то, что уже при выходе из вуза у студента появится опыт, а значит, ему будет проще приступить к новой работе или начать карьерный рост в той фирме, на которую он уже работает.

Главное, что у студентов есть желание найти работу, но при этом не стоит забывать про свою основную функцию на данный период времени — учебу. Ведь деньги — хорошо, а знания бесценны.

Анна Рождественская  
Фото автора



Валерии Сухиной, студентке II курса, удается совмещать учебу и работу

Вакансии ИГУЭУ

## Конкурс на замещение должностей профессорско-преподавательского состава по кафедрам:

«Современного естествознания и наукоемких технологий»: доцента — 5;

«Статистики»: доцента — 1;

«Физического воспитания и спорта»: доцента — 1;

«Финансов»: доцента — 1;

«Экономики и предпринимательства»: доцента — 1;

«Экономики труда и управления персоналом»: доцента — 1.

Последний день приема документов  
14 декабря 2012 года.

# «Заниматься пауэрлифтингом может любой — было бы желание!»

— У тебя очень необычный спортивный путь: ты десять лет посвятил занятиям карате-до, а затем увлекся пауэрлифтингом. Как случился такой интересный переход?

— Да, действительно, в детстве я долго и упорно занимался карате, даже был чемпионом Новосибирской области в тяжелом весе. Однако со временем стало понятно, что основное внимание нужно сосредоточить на учебе: если бы я остался в карате, то из-за постоянных тренировок и разъездов не смог бы нормально учиться в университете, поэтому перешел в пауэрлифтинг. Благодаря тому, что я занимаюсь в нашем тренажерном зале, учебу и тренировки совмещать очень просто.

— Расскажи подробнее о том, как проходят ваши тренировки.

— Мы тренируемся три раза в неделю, по четыре часа. На первый взгляд кажется, что это много, но на самом деле этого времени как раз хватает на то, чтобы отработать все три упражнения (приседания, жим лежа, становая тяга), и плюс час на разминку и ОФП.

— Ты занимаешься пауэрлифтингом всего три с половиной года, а уже достиг столь высоких результатов — звания кандидата в мастера спорта, например. Как тебе это удалось?

— Ну, во-первых, поскольку я долго занимался карате, у меня изначально была хорошая спортивная подготовка. Я и сейчас при большом желании смогу сесть на шпагат.

А вообще, интенсивные тренировки — вот и весь секрет. На данный момент я кандидат в мастера спорта в весовой категории до 93-х и до 105-ти килограммов. В марте планирую выполнить мастера. В принципе, для этого мне

Кто такие пауэрлифтеры? «А, это те, которые все время качаются!» — скажете вы. И будете совсем не правы. Они, пауэрлифтеры, не просто качаются — эти спортсмены занимаются силовым троеборьем, куда входят такие упражнения, как приседания со штангой, жим лежа и становая тяга. В деталях нам поможет разобраться студент четвертого курса направления «Экономика и управление на предприятии (по отраслям)», кандидат в мастера спорта Вахтанг Берия (да-да, вы правильно подумали, прямой потомок того самого Лаврентия Берии).



Вахтанг Берия на соревнованиях по пауэрлифтингу

достаточно поднять 795 кг, моя цель — 800 (в пауэрлифтинге учитывается суммарное количество килограммов, «поднятых» за все три упражнения. — Прим. Ред.).

— Поскольку на соревнованиях вы выступаете в определенных весовых категориях, наверняка непосредственно перед стартами вам приходится набирать или, наоборот, сбрасывать килограммы. У тебя есть какие-то свои способы?

— Да, у меня есть свой способ — два килограмма можно скинуть за полчаса. Я набираю в ванну кипятка и сижу над ним минут 20-30 — так создается эффект сауны, в результате лишняя влага уходит из организма.

Один раз я так скинул все четыре — пришлось купить весы, чтобы такие недоразумения не повторялись. Слишком сильно худеть тоже нельзя — это может пагубно сказаться на здоровье в целом и на спортивной форме в частности.

— Расскажи об особенностях питания спортсменов-пауэрлифтеров.

— Основные составляющие стандартные — углеводы, белки, аминокислоты. Главный принцип — углеводы потреблять с утра, а белки — вечером, после тренировки. Еще, поскольку мы расходует очень много энергии, нам необходимо потреблять порядка 9000 калорий в день (для сравнения, норма обычного человека — 2000 калорий). Но я никаких особых диет не придерживаюсь — ем то, что мама приготовит.

— Вы, наверное, употребляете какие-нибудь специальные препараты...

— Стероиды? Нет! Я не употребляю принципиально. Несмотря на то, что у нас они официально запрещены, как такового допинг-контроля на соревнованиях не проводят. Попробовать можно, но я не для того три года тренировался — сейчас хочу и мастера тоже выполнить своими силами.

— А почему вообще пауэрлифтинг, а не бодибилдинг, например?

— Ну, это совсем разные вещи, на самом деле. У нас

рельеф мышц не настолько важен, главное — силовые качества. А вообще, у меня и так есть все, что нужно, чтобы быть красивым. Если к лету нужны «кубики», пресс и все такое, достаточно просто «подсушиться».

— Существуют ли какие-то ограничения для занятий этим видом спорта?

— Нет, как таковых ограничений не существует. В принципе, пауэрлифтингом можно начать заниматься в любом возрасте. Кроме того, рост особого значения не имеет — категории ограничены только весом. Понятно, что человеку, изначально имеющему какую-то спортивную подготовку, будет легче. Кроме того, те, кто имеет атлетическое телосложение, будут иметь преимущество перед «дистрофиками» (худыми и длинноногими). Но, в принципе, любой может добиться успеха в пауэрлифтинге — было бы желание!

— Среди женщин пауэрлифтинг, как и тяжелая атлетика в целом, год от года набирает популярность. Как ты относишься к девушкам, которые занимаются «неженскими» видами спорта?

— Отрицательно! Девушка должна оставаться девушкой, прежде всего.

— Ну и напоследок: расскажи о своих дальнейших планах на жизнь.

— В плане спорта ближайшая цель — выполнить мастера. Что потом — не знаю. А вообще, высшее образование я, считай, уже получил — скоро заканчиваю. В то же время, в этом году я поступил на направление «Юриспруденция» — буду получать второе высшее. Плюс к тому, я уже начал учиться на переводчика — сейчас хочу восстановиться, получить образование и в этой сфере тоже.

Анастасия Папина