

Наша Академия

№ 21 (448) 29 мая 2013

12+

Газета Новосибирского государственного университета экономики и управления



«Мы хотим заинтересовать студентов» ↓

Двадцать седьмого мая страна отмечает Общероссийский день библиотек. Работа сотрудника «книжного храма» — просвещать и заинтересовывать. А ведь совсем непросто привлечь человека к чтению. Но библиотекарям нашего университета это удается: они собрали группу активных студентов «Художественное слово», которая участвует в организации библиотечных встреч.

Корреспондент газеты «Наша Академия» побеседовал с заведующей абонементом художественной литературы НГУЭУ Ириной Евгеньевной Лысенко, и узнал, как появилось «Художественное слово», что такое хорошая книга и почему молодежь не любит классику.

«Нужно читать книги, а не решать тесты»

— Расскажите, как образовалась группа «Художественное слово»?

— Все получилось спонтанно, само собой. Любопытные ребята приходили к нам читать, постоянно что-нибудь спрашивали, интересовались литературой, были у нас на виду. Нам хотелось, чтобы мероприятия проводили не только сотрудники библиотеки, мы стремились привлечь к этому студентов. Так постепенно сформировался костяк группы. Ребята творческие — например, первые наши выпускники стихи читали к сорокалетию библиотеки, пели под гитару. Сейчас выпускаем новую

смену. Они уже пятикурсники. Сбирать здесь читающих ребят и организовывать вместе с ними мероприятия стало традицией.

— А кто будет после них?

— У нас уже есть предположение, к кому можно обратиться из первокурсников, глаз наметанный — мы «своих» ребят сразу замечаем (смеется). Будет новая смена.

— Студенты каких специальностей чаще всего занимаются в группе «Художественное слово»?

— Обычно много будущих социологов, юристов. Есть ребята с кафедры туризма, международных отношений.

— Как часто вы собираетесь?

— Студенты могут прийти хоть каждую неделю. Они давно сдружились, им интересно общаться друг с другом. Тем более скоро у них выпускной — последние месяцы осталось учиться в университете. Приятно, что ребята находят время. Среди них есть и работающие. Несмотря на это, всегда приходят, помогают. Когда мы проводили вечер памяти Владимира Высоцкого, у пятикурсников как раз были экзамены, но они все равно готовились, уделяли свое время библиотеке. Как говорится, главное, чтобы было желание. →

Кейс-клуб



21 мая в НГУЭУ прошел городской чемпионат по решению бизнес-кейсов. Подробнее об этом читайте на страницах газеты «Наша Академия»

Приглашаем

Почта «Нашей Академии» начинает свою работу

Дорогой читатель! Мы знаем, что ты — личность разносторонняя и тебе есть что сказать своим собратьям по университету.

У газеты «Наша Академия» появился почтовый ящик, куда ты можешь сбрасывать свои послания. В твоей голове рождается множество свежих тем и идей, которые помогут сделать газету еще интереснее?

Отлично, мы ждем предложений и пожеланий, в том числе — конструктивной критики. Твой творческий подход, новые мысли и соображения нам будут очень полезны. Можешь не подписывать свою фамилию и отправить анонимное послание, мы все равно его обязательно прочтем.

У тебя есть какая-то интересная история, о которой ты бы хотел поведать не только своим друзьям, но и незнакомым людям, которые, между

тем, учатся с тобой в одном университете? Или твой друг — крайне интересная личность, и у него необходимо взять интервью? Пиши письмо и бросай в ящик в любое время дня и ночи!

Почтовый ящик расположен на двери редакции, кабинет — 3-103 (чтобы прийти к нам в гости, достаточно обойти гардероб 3 корпуса с левой стороны, спуститься вниз и повернуть налево).

Ждем твоих писем!



«Нужно читать книги, а не решать тесты»

(Окончание.
Начало на стр. 1)

— Библиотека сотрудничает с кафедрами?

— Да, поддержка преподавателей для нас очень важна. Мы активно сотрудничаем с кафедрой сервиса и организации коммерческой деятельности, а именно — с доцентом кафедры сервиса и организации коммерческой деятельности Лидией Михайловной Кочетовой. Она ведет предмет «Выставочно-ярмарочная деятельность», поддерживает наши проекты, предлагает свои темы, приводит студентов на встречи. Мы уже обсуждали, как проходят ярмарки в России, рассказывали о свадебных обрядах, поднимали вопросы этикета, готовили представление о царском семействе Романовых... Также с нами активно сотрудничают Елена Витальевна Вранчан, Наталья Геннадьевна Морозова, Марина Владимировна Артамонова, Валентина Ивановна Быстренко.

— Какая главная цель всех этих мероприятий?

— Мы хотим заинтересовать студентов — стремимся к тому, чтобы ребята взяли в руки наши книги, воспользовались ими.

— Студенты часто приходят читать?

— К сожалению, все реже и реже. Это беда. Шесть лет назад шли потоком. А в последние два—три года очень мало читают. Более того, отменили предмет «Основы библиотечных знаний», и студенты сейчас не умеют пользоваться нашей поисковой системой. Тем не менее, есть постоянные посетители. И они всегда будут приходить, потому что их так воспитали, эти люди уже не могут без книги.

— Но в «век Интернета» все книги можно скачать и читать с помощью ридера.

— Разумеется, это так. Интернет сейчас отнимает много времени у людей. Нельзя сказать, что он однозначно плох или хорош. Просто дети еще не умеют отделить зерна от плевел. На мой взгляд, чтение с ридера какое-то неживое. Держать в руках книгу само по себе эстетическое наслаждение. Не знаю... Возможно, я мыслю понятиями Советского Союза... Но у меня такие ощущения. И многие студенты меня в этом поддерживают. Кроме того, отказываясь от посещения библиотеки и выбирая Интернет в качестве источника литературы, люди теряют ценного советчика. Можно прочесть отзывы на книгу в Сети, но не факт, что это будет достоверная информация. А библиоте-



Ирина Евгеньевна предпочитает классическую литературу

карь может посоветовать что-то действительно интересное. Мы понимаем возрастные особенности, учитываем личные интересы. Библиотекарь — лучший советчик. Мы можем сказать, какая литература действительно хорошая.

— Что для вас хорошая литература?

— Это классика. Русская, зарубежная. Несравненный Федор Достоевский. Он объясняет человеку, для чего он пришел в этот мир, для чего дана жизнь. А если говорить о красоте русского языка — то Николай Лесков, Иван Шмелев. Эти писатели прекрасно владеют словом.

— Чем вызвана нелюбовь молодежи к классике?

— Может быть, это связано

с неправильной системой преподавания в школе. Учителя дают на детей, делают чтение неприятной «обязаловкой». Все зависит от преподавателя — насколько он умеет привить любовь к чтению, объяснить, в чем суть и прелесть произведения. Кроме того, интерес к книгам складывается в семье. Детей нельзя винить в том, что они не читают. Эта проблема должна решаться на государственном уровне. В школах не дают глубокого понимания произведений. Некоторые просто занимаются подготовкой к ЕГЭ. Но нужно читать книги, а не решать тесты. Какого классика ни возьми — все хороши.

Мария Ерфилова

Конкурс

Подведены итоги библиотечных конкурсов

ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА «ПРИШЛО ВРЕМЯ ЧИТАТЬ»

«Книга в моей жизни»

- 1 место: Юлия Деменкова, повесть «Вино из одуванчиков»
2 место: Никита Росик, роман «Милый друг»
3 место: Карина Пилатова, пьеса «Ромео и Джульетта»

«Территория чтения»

- 1 место: Пашаева Маргарита
1 место: Анастасия Агеенко и Анастасия Ширенгова
3 место: Наталья Олейник

ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА «ПРОЧИТАННАЯ КНИГА»

«Впечатления о прочитанном»:

- 1 место: Евгений Воронов, книга «Несвятые святые»
2 место: Илья Матвеев, роман «Над пропастью во ржи»
3 место: Мария Заусаева, роман «Мастер и Маргарита»

«Иллюстрация к прочитанной книге»

- 1 место: Ирина Смирнова и Ольга Маликова, роман-антиутопия «451 градус по Фаренгейту»
2 место: Юлия Гришкина, повесть-притча «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»
3 место: Ай-Хан Стручков, роман «Белый клык»

ПРИЗ ЗРИТЕЛЬСКИХ СИМПАТИЙ:

Александра Копенкина, реклама произведений Серебряного века

САМЫЕ АКТИВНЫЕ ЧИТАТЕЛИ:

Евгений Воронов, гр. 8080; Григорий Лазарев, гр. 8031; Илья Матвеев, гр. Ю-82; Виктория Мясникова, гр. 8050; Анна Клюкина, гр. 8050; Валерия Иванова, гр. МО-83; Наталья Сластина, гр. 8050; Светлана Еремина, гр., 8031; Егор Банщиков, гр. 8031; Юлия Патрина, гр. 8031; Анна Огнянова, гр. 8050.

Возможности кейс-метода

Городской чемпионат по решению бизнес-кейсов прошел в НГУЭУ

Команда НГУЭУ заняла третье место на Городском чемпионате бизнес-кейсов, который прошел в Студенческом клубе 21 мая. Организатором мероприятия выступил кейс-клуб НГУЭУ.

Бизнес-кейсы представляют собой всестороннее описание проблемной ситуации, в которой когда-то оказалась реальная компания. При работе с кейсами студентам необходимо разработать комплексное решение проблемы с позиции топ-менеджера и обосновать, почему оно действительно лучшее.

— Кейс-метод позволяет участникам комплексно применить все полученные знания, — рассказала руководитель кейс-клуба, доцент кафедры финансов Юлия Владимировна Савельева. — Сегодня информационным партнером мероприятия выступает известная компания KPMG — международная сеть фирм, предоставляющих аудиторские, налоговые и консультационные услуги. Представители компании предоставили кейс-задание и выступают в роли жюри — будут оценивать решения команд.

Организаторы позволили участникам пользоваться Интернетом, так как у кейсов нет единственного правильного решения. Поощрялось проявление креативности, фантазии.

— Всегда радостно, когда студенты проявляют инициативу, хотя друг с другом посоревноваться, — обратилась

к участникам с приветственным словом Татьяна Николаевна Дудина, директор института экономики. — Кейсовый метод позволяет раскрыть все ваши умения: навык самопрезентации, умение решать задачи, договариваться друг с другом. Последнее, наверное, является самым важным. Приятно, что здесь присутствуют студенты и второго, и третьего, и четвертого курсов. Второкурсники только приобщаются к науке, а старший курс уже знает много всего в области экономики и менеджмента.

Марина Юрьевна Савельева заметила, что Городской чемпионат по решению кейсов — молодое, но подающее большие надежды мероприятие.

— В этом году мы собираемся в третий раз, — сообщила она. — Шесть вузов нашего города пришли посоревноваться в умении решать кейс-задачи.

Командам предоставили два часа на решение задания и тридцать минут на подготовку презентации, в которой заключалось наглядно оформленное решение. Затем следовали выступления участников — защита разработанного ими решения.

— Мне интересно посмотреть, какие задания выставляет компания, понять, смогу ли я их решить, — поделился участник команды НГУЭУ Артем Ситников. — Хочется увидеть свои возможности, проверить знания. И победить всех!

Мария Ерфилова



Студенты нашего вуза заняли почетное 3 место

УЧАСТНИКИ КОМАНДЫ НГУЭУ, ЧЛЕНЫ КЕЙС-КЛУБА:

- **Алексей Окладников**, 2 курс, институт экономики, профиль «Финансы и кредит»;
- **Артем Ситников**, 3 курс, институт экономики, специальность «Финансы и кредит»;
- **Аня Суворова**, 3 курс, институт экономики, специальность «Финансы и кредит»;
- **Евгений Шкретов**, 3 курс, институт экономики, специальность «Финансы и кредит»;
- **Виктор Щеглов**, 3 курс, институт экономики, специальность «Финансы и кредит».

ПОБЕДИТЕЛИ ГОРОДСКОГО ЧЕМПИОНАТА ПО РЕШЕНИЮ БИЗНЕС-КЕЙСОВ:

- 1 место** — команда Сибирского института управления (филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ);
- 2 место** — команда Новосибирского государственного технического университета;
- 3 место** — команда Новосибирского государственного университета экономики и управления.

ВУЗЫ-УЧАСТНИКИ:

- Новосибирский государственный технический университет;
- Новосибирский государственный университет экономики и управления;
- Сибирская академия финансов и банковского дела;
- Сибирская государственная геодезическая академия;
- Сибирский институт управления — филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ;
- Сибирский университет потребительской кооперации;



Команда Новосибирского государственного технического университета заняла 2 место



Гости из Сибирского университета потребительской кооперации

От аза до ижицы

В библиотеке НГУЭУ прошла встреча, посвященная 1150-летию славянской письменности и культуры

Что бы сейчас было с Россией, да и с другими славянскими странами, если больше тысячи лет назад два сподвижника и просветителя — братья Кирилл и Мефодий — не занялись созданием особой азбуки, впоследствии получившей название «кириллица». Студенты нашего университета 23 мая собрались в читальном зале библиотеки, чтобы погрузиться в историю и вспомнить, «откуда есть пошла Русская Земля» и где берет свое начало ее письменная культура.

«Хочу сказать несколько слов об истории этого праздника, — произнесла вступительное слово Ирина Евгеньевна Лысенко, заведующая абонементом художественной литературы НГУЭУ. — Он появился еще в 1863 году, когда отмечалось тысячелетие славянской письменности, и справлялся вплоть до 1917 года. В советской России до этой даты никому не было дела, и ее празднование возродилось только лишь в 1986 году. На сегодняшний день существует традиция каждый раз отмечать этот праздник на площадке нового города. В 2002 году Новосибирск был удостоен чести отметить этот день у себя. Тогда к нам даже приехал патриарх всея Руси Алексей II».

Интересно, что День славянской письменности и культуры является единственным церковно-государственным праздником в современной России. Такой статус он приобрел в 1991 году. «Самое главное, что нужно запомнить — то, что святые Кирилл и Мефодий заложили фундамент просветительского здания нашей славянской культуры, — добавила Ирина Евгеньевна. — Мы должны понимать, что именно благодаря ним у нас сейчас есть наши книги, библиотеки, школы, наша великая литература и культура вообще».

На встрече присутствовали студенты групп 2071 и 2047 института экономики, изучающие дисциплину «Культура речи и деловое общение», а также участники группы «Худоожественное слово». Ведущими мероприятия стали пятикурсницы Виктория Мясникова и Анна Клюкина.

«Если хочешь постичь истину — начни с азбуки. Мы последуем мудрому совету пословицы и отправимся в интересное путешествие в далекое прошлое. Сегодня студенты первого курса познакомят нас с историей славянского и русского языков», — обратились к присутствующим ведущие.

Первый выступающий Кирилл Белаш рассказал о самых истоках славянской письменности — о греческом и финикийском алфавитах, а также о подвиге равноапостольных Кирилла и Мефодия.

Екатерина Грибкова и Светлана Чиж поведали о подробностях организации двух старейших азбук — глаголицы и кириллицы:

«В отличие от кириллицы, в глаголице цифровое значение получили первые 28 букв подряд. Сама же кириллица представляет собой искусную переработку греческого и византийского алфавита. При ее составлении были



Ксения и Кристина Рыжковы

использованы 24 греческие буквы, получившие славянские названия — аз, буки, веди, глагол и так далее».

Оказывается, в кириллическом алфавите скрыт тайный смысл. Один из вариантов его перевода на русский язык звучит так: «Я знаю буквы. Письмо — это достояние. Трудитесь усердно, земляне, как поощает разумным людям — постигайте мироздание! Несите слово убежденно. Знание — дар Божий! Дерзайте, вникайте, чтобы увидеть свет постичь!»

«Какие вы знаете пословицы, поговорки и фразеологизмы, в которых бы использовались буквы кириллического алфавита?» — обратились Екатерина и Светлана к присутствующим.

— Прописать ижицу!

— Не знать ни аза!

— Поставить точку над «i»!

— Стоять фертом!

Студенты вспомнили множество вариантов исполь-

зования старинных букв и выполнили предложенное задание на «ять», то есть до самого конца.

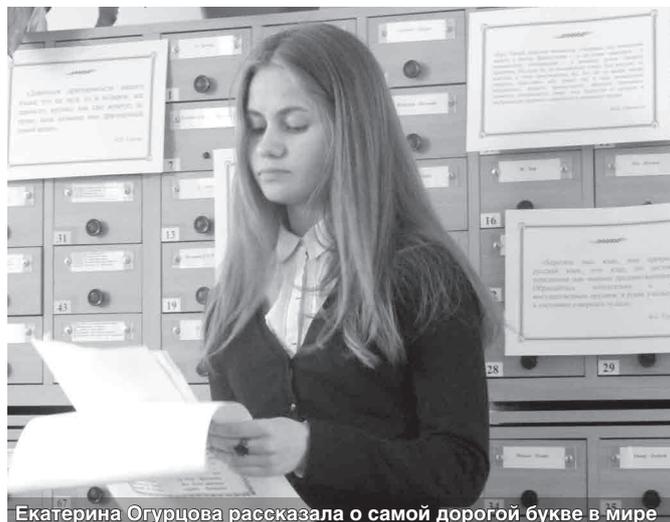
Ксения и Кристина Рыжковы рассказали о серьезных изменениях, которые внес в кириллицу император Петр I. Екатерина Огурцова поведала о самой «дорогой» букве кириллического алфавита — букве «ер» (ѣ), которую упразднили в начале XX века за ненадобностью. «ѣ» ставилась в конце слов, заканчивающихся на согласные и только лишь занимала драгоценное место на бумаге, а также без толку тратила на себя краску. Также выяснилось, что самой редкой буквой в русском языке является «ф», пришедшая к славянам от греков и так до конца и не освоенная языком.

После прочтения докладов у студентов была возможность пообщаться с отцом Валерианом, священником храма имени преподобного Серафима Саровского. Отец Валериан рассказал о своем понимании любви, о предназначении образования, а также о многом другом. После общения со студентами он остался на культурно-историческую викторину, в которой сам с удовольствием участвовал.

ПО ИТОГАМ ВИКТОРИНЫ:

- 1 место — Илья Матвеев,
- 2 место — Кристина и Ксения Рыжковы,
- 3 место — Дарья Вотинцева.

Татьяна Новикова



Екатерина Огурцова рассказала о самой дорогой букве в мире

Юристы со всей России собрались в НГУЭУ

Всероссийская научно-практическая конференция «Проблемы предупреждения и борьбы с преступлениями и иными правонарушениями» состоялась в НГУЭУ 17—18 мая. Организатором мероприятия выступила кафедра уголовного права, уголовного процесса и криминалистики.

В конференции приняли участие научные работники, преподаватели, аспиранты вузов России, сотрудники государственных органов власти и представители коммерческих организаций. Встреча была организована с целью обмена научными результатами и исследовательским опытом, публикации итогов научных исследований ученых, аспирантов, докторантов и прак-

тикующих специалистов в области юриспруденции.

— Конференция становится традиционной. Второй раз в Новосибирске собирается достаточно широкий круг юристов: это и цивилисты, и представители уголовно-правовой науки, и теории права, — отметил профессор кафедры уголовного права, уголовного процесса и криминалистики Владимир Борисович Стукалин. — В Новосибирске больше нет подобных конференций такого масштаба: мы приглашаем ученых разных направлений, чтобы они обменялись мнениями. Хотелось бы отметить, что наш университет активно сотрудничает с филиалом «Всероссийского научно-исследовательского института Министерства внутренних дел Российской Федерации» по Сибирско-



Пленарное заседание, прошедшее в рамках конференции

му федеральному округу. Уровень конференции повышается оттого, что в ней участвуют представители Законодательного Собрания Новосибирской области. Замечу, что на конференцию пришли студенты. А ведь это необязательное мероприятие, выпускному курсу действительно интересно было послушать доклады.

Владимир Борисович выразил сожаление, что событие не получило достаточную информационную поддерж-

ку от Новосибирских СМИ. Профессор предполагает, что ограниченный интерес к событию связан с Дельфийскими играми, которые проходили в Новосибирске одновременно с конференцией.

— В следующем году мы планируем выбрать такое время, чтобы наша конференция была единственной на фоне общественной жизни города, — добавил Стукалин.

Мария Ерфилова

СЕКЦИИ КОНФЕРЕНЦИИ

- Проблемы теории и истории права и государства
- Гражданско-правовые аспекты предупреждения и борьбы с правонарушениями
- Проблемы уголовно-правовой, криминологической, уголовно-исполнительной и административно-правовой политики в Российской Федерации
- Проблемы уголовного процесса, криминалистики, оперативно-розыскной деятельности и прокурорского надзора

В РАМКАХ МЕРОПРИЯТИЯ ОБСУЖДАЛИСЬ СЛЕДУЮЩИЕ ПРОБЛЕМЫ:

- истории права и государственных институтов;
- гражданского и гражданско-процессуального права;
- финансовой безопасности среднего и малого бизнеса;
- предупреждения признаков коррупции в образовательной сфере;
- правомерной минимизации налоговых «обременений»;
- социально-экономических;
- административно-правовой политики;
- уголовно-правовые и криминологические;
- уголовно-исполнительной политики;
- уголовно-процессуальные;
- криминалистики, судебной экспертизы и оперативно-розыскной деятельности;
- прокурорского надзора;
- судебной деятельности;
- международного сотрудничества правоохранительных органов.



Школа вне времени

Рецензия на повесть Андрея Жвалевского и Евгении Пастернак
«Время всегда хорошее»

Идея путешествий во времени заманчива для многих. А уж писатели ухватились за эту тему очень крепко — особенно детские, которым позволено фантазировать немножко больше, чем тем, кто пишет книжки для взрослых. Алиса Селезнева была кумиром детей из поколения 1980-х, а сегодня рядом с прежними героями на книжных полках расположились и другие путешественники во времени.

Андрей Жвалевский и Евгения Пастернак создали образ новой «гости из будущего», а заодно и гостя из прошлого. Как вы думаете, что произойдет, если шестиклассника из 1980 года поменять местами с такой же школьницей, только из 2018? Произойдет, конечно, много всего интересного: как доброго и комичного, так и неприятного, а порой даже жутковатого.

Оля и Витя, герои повести «Время всегда хорошее» знакомят читателя с увлекательной историей, переписывая жизнь: их дневниковые записи чередуются, как разноцветные лоскуты, составляя в целом теплое одеяло волшебной сказки, которую приятно было бы почитать на ночь, если бы не захватывающий сюжет. Он не дает оторваться от повествования ни на минуту, причудливые повороты событий заставляют забыть о времени.

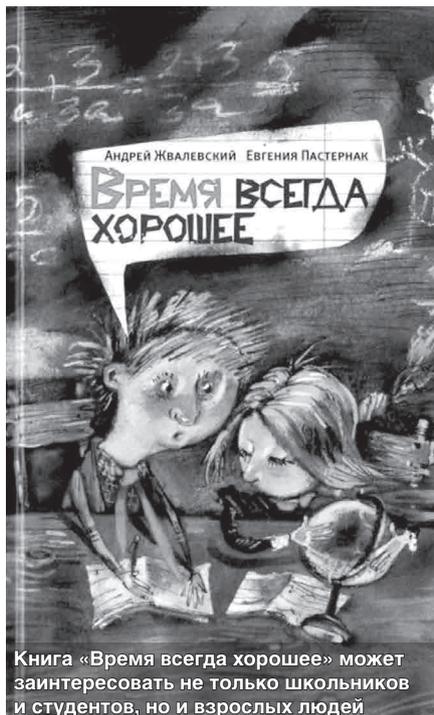
Повесть написана в живой и легкой манере, образы яркие и почти осязаемы. В общем, не оторваться! А завтра, между прочим, рано просыпаться и идти в школу!.. Или в университет. Или на работу. Потому что эта книга заинтересует не только ребенка. Тонкие психологические моменты и совершенно не детские проблемы, поднимаемые авторами, не оставят равнодушным читателя любого возраста.

Наши герои учатся в школе, каждый — в своей эпохе. Это два полярных, совершенно непохожих друг на друга мира. На первый взгляд... Писатели следуют своей излюбленной традиции: пытаются передать дух времени, как в их предыдущей книге «Правдивая история Деда Мороза». Андрей Жвалевский и Евгения Пастернак слишком сгущают краски, желая нарисовать мрачные красно-коричневые восьмидесятые, и погружаются в утопию, изображая недалекое радужное будущее. Но, несмотря на это, все события повести получаются правдоподобными и как будто оттиснутыми на страницах реальной жизни.



Андрей Жвалевский и Евгения Пастернак — авторы множества занимательных книг, рассчитанных на чтение всей семьей

Фон делает их более выпуклыми и значимыми: тяжелое советское время, когда люди подчинялись системе и наблюдали пустые прилавки в магазинах, еще ярче выделяет по-настоящему дружеские отношения между людьми, проводит четкую грань между другом и предателем, сочувствующим и злорадствующим. А кислотно-разноцветный 2018, наполненный чудо-техникой всех видов, по-настоящему удобный и комфортный, словно через лупу увеличивает недостатки общества: замкнутость



Книга «Время всегда хорошее» может заинтересовать не только школьников и студентов, но и взрослых людей

в пределах собственного мирка, желание включаться в живое общение и систему образования, которую люди воздвигали с таким старанием и которая в один момент с треском обрушилась на их головы.

Как быть одноклассникам Оли, которых заставляют прочитать и пересказать параграф по истории? Это же пытка, сущий кошмар! Ну почему нельзя написать реферат или сдать тест, выполненный при помощи карманного компьютера-коммуникатора? Ведь это же так просто. А отвечать у доски? За что?!

Так что, если не вглядываться в яркую «конфетную обертку», авторы предупреждают не самое лучшее будущее: дети разучились общаться, потеряли способности к устной речи. При этом в повести вовсе не говорится о том, что они утратили все человеческое и превратились в роботов: дети по-прежнему живут насыщенной жизнью, дружат, ссорятся, влюбляются... Правда, все это происходит в виртуальном мире. Они обитают в чате и там же учатся, мало читают и не умеют считать столбиком. А всему виной образовательные стандарты и возможность в любой момент найти через интернет-поисковик все, что душе угодно. Не так уж далеко от сегодняшнего дня, не правда ли?

И тем не менее в 2018 году ситуация похожа на фантазмагорическую: ученик у доски не может произнести ни одного слова, хотя в целом знает материал. И министерство образования будущего вынуждено менять программу.

Как бы шестиклассники сдали этот «новый» экзамен, если бы совершенно случайно им на помощь не пришел Витя из 1980 года? А может быть, случайно? Ведь недаром писатели назвали свою повесть «Время всегда хорошее». В восьмидесятые, помимо качественного образования и «роскоши человеческого общения», было немало печального, что ощутила на себе Оля из 2018-го. С ней происходит много приключений в прошлом — и забавных, и печальных, и трогательных. Девочка из будущего не может мириться с советской системой, когда ей с детства привиты совершенно другие взгляды.

Так, повесть разрешает несколько проблем. Школы средней и школы женской. Из одной сказки сначала получилось две, в финале их пути пересеклись, и время — главный герой этой книги — все расставило по местам.

Мария Ерфилова

ЗАО «ЗАВОД ЛАМПИРИС»**СТАЖЕР ДЛЯ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ
НА ДОЛЖНОСТЬ «ПОМОЩНИК МАРКЕТОЛОГА»****Должностные обязанности:**

- проведение кабинетных маркетинговых исследований конкурентов;
- верстка рекламных материалов в CorelDRAW (каталоги, тех. паспорта, визитки и пр.);
- подготовка новостных материалов для сайта Lampyris, работа со СМИ;
- наполнение интернет-каталогов продукцией Lampyris;
- работа с клиентами по сбору благодарственных писем, фотографий с объектов, отзывов.

Требования:

коммуникабельность, стремление получить опыт в сфере маркетинга, аналитический склад ума, владение русским языком. Преимуществом будет знание графических редакторов CorelDRAW, Adobe Photoshop.

Образование:

реклама, маркетинг, связи с общественностью, социология.

Контактная информация:

**Кочурова Анна, тел./факс: +7 (383) 201-70-07 (доп. 157)
e-mail: akochurova@lampyris.ru**

ОАО «ГУТА-БАНК»**КРЕДИТНЫЙ СПЕЦИАЛИСТ****Обязанности:**

- активное привлечение клиентов;
- консультирование клиентов по условиям кредитования;
- первичная оценка кредитоспособности клиентов;
- качественное оформление и обработка документов.

Требования:

- высшее образование/незаконченное высшее/среднее специальное;
- уверенный пользователь ПК;

- стремление развиваться и строить карьеру в банке;
- быстрая обучаемость;
- сильные коммуникативные навыки, активность, ориентация на результат;
- ответственность, внимательность.

Условия:

- оклад + бонусы (11000+%), средний доход от 25000 рублей;
- оформление согласно ТК РФ;
- оформление по ТК РФ с первого дня работы;
- возможность профессионального и карьерного роста;
- сменный график работы 2/2;
- работа на территории торговых центров.

Контактная информация:

**Юлия Силина, Тел. +7 (383) 23-03-15 доб. 3014
Сот. +7-923-119-09-00. e-mail: silina.ja@gutabank.ru**

ОАО «СИНАР»**ПРИМЕТ НА РАБОТУ ПРОДАВЦОВ-КОНСУЛЬТАНТОВ****Задачи:**

- предлагать и демонстрировать покупателям товар компании;
- консультирование покупателей о назначении, свойствах, качестве, особенностях товара;
- предпродажная подготовка товара;
- вывеска товара в торговый зал.

Мы предлагаем:

- обучение и введение в должность;
- карьерный рост;
- сменный график работы;
- достойное вознаграждение;
- корпоративную скидку в магазинах фирменной сети;
- официальное трудоустройство, полный соц. пакет;

Контактная информация:

**Мельникова Анастасия, телефон 217-76-51
e-mail: melnikova@sinar.ru**

Опрос**«Косички, чулки и еще лошадь!»**

Не зря День защиты детей празднуют 1 июня – в первый день каникул. Только вот у студентов лето начинается с напряженной учебы: сессия грядет, время углубляться в дебри серьезной научной литературы. Но расслабляться тоже необходимо. Давайте вернемся в детство и вспомним, какие книжки мы тогда любили читать.

Ксения, 2 курс:

«Волшебник Изумрудного города» Александра Волкова. Это была первая книжка, которую я сама прочитала!

Кристина, 2 курс:

Я очень много книг в детстве читала. Даже не скажу, какая из них самая-самая. Стихи очень любила, детские детективы из серии «Черный котенок». Каждый день в библиотеку ездила. Помню повесть одну... про пятиклассников. Я сама тогда еще в начальной школе училась и думала: «Надо же, как в пятом классе все интересно». Там и про любовь было еще что-то (смеется).

Сергей, 1 курс:

Марк Твен, «Приключения Тома Сойера». Запомнился захватывающий сюжет.

Мария, 1 курс:

Любила стихи Агнии Барто. Там у нее один стишок про Машеньку есть. А меня как раз так зовут (улыбается).

Виталий, 3 курс:

Моя любимая книга — «Таинственный остров» Жюль Верна. Не сказал бы, что бы она была детской... Но читал я ее во втором классе. А потом еще раз перечитывал, когда постарше был.

Валентина, 2 курс:

Я любила книжку о приключениях Пеппи Длинныйчулок. Мне нравилась сама героиня, ее разные косички, чулки. И еще лошадь! (смеется) И что она фантазерка. А папа у нее был то ли пират, то ли путешественник... Особенно радовали взаимоотношения Пеппи с ее соседями – мальчиком и девочкой. Такая хорошая детская дружба.

Юлия, 2 курс:

Я любила книги из серии «Романы для девочек». Конечно, это были такие наивные и смешные истории, но мне они казались настоящей драмой: как это так, она его любит, а у него другая? (смеется). Все мои одноклассницы ими зачитывались, за каждой книжкой выстраивалась целая очередь. А потом как-то мне попала книжка про Гарри Поттера. И все! Меня потеряли.

Виктория, 5 курс:

Кажется, она называется «Нехочухи». Хотя точно не помню. Это книга про детей, которые ничего не хотели делать. Вот она была моей самой любимой, и я постоянно ее перечитывала.

Анна, 2 курс:

В детстве очень любила Кира Булычева. Зачитывалась его книгами про Алису Селезневу! Было здорово представлять себе все эти планеты и существ, которые их населяли... И конечно же, Пашка Гераскин — я была в него влюблена.

«Моя мечта — создать собственную линию одежды»

— Ксения, расскажи об олимпиаде, в которой ты приняла участие в середине апреля.

— Это была Межрегиональная студенческая олимпиада, которую организовывали в рамках ежегодного масштабного городского мероприятия — выставки «SITT/ТурСиб-2013». Все происходило в Экспоцентре. Выставка собрала представителей туроператоров, турагентств и других организаций, занимающихся приемом туристов. Причем в ней участвовали не только новосибирские компании, но также люди из других городов и даже стран.

Студенты-участники олимпиады имели право посетить различные семинары и мастер-классы. Наша команда победила на этой олимпиаде в дисциплине «Регионоведение». Мы творчески подошли к заданию — нужно было нанести на пустую карту России различные всемирно известные объекты. В команде было 6 человек — все студенты нашей кафедры. В личном зачете мы тоже участвовали — писали тесты, все вопросы касались туризма: зарубежного туризма, внутреннего, менеджмента, маркетинга, делового английского и так далее. Никто из нашей команды не занял первого места в олимпиаде. Но мои баллы не сильно отставали от баллов победителей, не хватило совсем чуть-чуть.

— В каких еще мероприятиях ты участвовала?

— Вообще, во многих. Например, когда в этом году в нашем университете был день открытых дверей, мы готовили специальную программу, чтобы привлечь к нам как можно больше абитуриентов, показать себя с творческой стороны и отличиться от других кафедр.

Четверокурсница Ксения Тягунова — одна из лучших студенток кафедр туризма, гостеприимства и курортного дела. В следующем году Ксения заканчивает университет, а пока она старается по максимуму использовать студенческие годы и поучаствовать как можно в большем количестве как учебных, так и внеучебных мероприятий.

Мы организовали презентацию так, чтобы это было похоже на китайскую церемонию. В итоге все прошло хорошо, и мы действительно привлекли внимание большого количества человек.

— Насколько я знаю, помимо этого ты еще занимаешься научной деятельностью?

— Да, каждый год я участвую в университетских научно-практических конференциях. Мне интересно не только писать их, но и защищать, ведь я учусь выступать перед аудиторией. На защите диплома, думаю, это пригодится. В этом году моя работа была посвящена продвижению Алтая за границей и получила приз зрительских симпатий. Вместе со своим научным руководителем Евгенией Анатольевной Королевой мы занимались разработкой проекта «Экоусадьба».

Если говорить о нем конкретнее, то мы решили создать туристическое местечко для иностранцев на Алтае, которое представляет собой традиционную деревню. Многим иностранцам интересен быт русского народа, и мы решили предоставить им возможность познакомиться



с ним. Конечно, им бы помогли освоиться сотрудники нашего отеля. Туристы жили бы как в русской народной сказке — в деревянных домиках, в которых сами топили бы печь, косили сено и так далее. Туристы смогут самостоятельно засеять грядки рядом со своими домиками и, возможно, ухаживать за домашним скотом. Ведь многие из них не знают, что овощи растут на грядках, а не сами собой появляются на полке магазина. Они бы рыбачили, плели лапти и так далее. Для нашего проекта можно было бы взять какую-нибудь заброшенную деревушку и переоборудовать ее. Возможно, даже наши русские туда поедут, за такой экзотикой. Но все-таки больше это направлено на иностранцев.

— Твои планы на будущее?

— Когда я окончу университет, очень бы хотелось открыть свое дело. Но для этого нужен стартовый капитал, который еще необходимо заработать. Вообще, я считаю, что предприниматели зарабатывают гораздо больше, чем наемные работники, плюс у них свободный график.

Моя мечта — создать линию собственной одежды

и организовать магазин. Я окончила художественную школу, умею рисовать, так что сама смогу делать эскизы коллекций. И опыт работы в этой сфере у меня есть: я работала консультантом в одном из магазинов одежды нашего города. Тогда обстоятельства так сложились, что из магазина пришлось уйти, но интерес к этой сфере остался. Мне кажется, что фэшн-индустрия — это мое. Мне ужасно не нравится, что сейчас у нас в магазинах висит однотипная одежда, хотелось бы это изменить.

— Я знаю, что ваша кафедра предоставляет студентам возможность стажироваться за границей, ты воспользовалась ей?

— Нет, за границей я не пробовала работать. Хотя вот не так давно у нас первокурсники улетели в Турцию. Там они будут стажироваться, получать опыт в сфере туризма. Для начала они выполняют несложную работу — кто-то встречает туристов, кто-то провожает их из аэропорта в отель и так далее. Но лично меня Турция не привлекает. Раньше от кафедры можно было поехать стажироваться в Арабские Эмираты, и вот туда я бы съездила с удовольствием. Но в Арабские Эмираты нельзя въехать незамужней девушке, которая до этого побывала в Израиле, а я как раз отдыхала в этой стране.

— У тебя есть увлечения помимо учебы и работы?

— Я занимаюсь фитнесом, учусь водить машину, неплохо готовлю. Еще очень люблю рисовать: на даче у нас все увешано моими картинками, которые я выполнила пастьелю. И, конечно, я обожаю читать модные журналы.

Беседовала
Татьяна Новикова